

Run Di Road

Choreographie: Fiona Murray & Roy Hadisubroto

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Run Di Road** von HoodCelebrityy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side-touch-side-touch-side, drag/hitch-clap-rock side, chassé l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und linkes Knie anheben/mit beiden Händen an das linke Knie [4] und dann in die Hände klatschen [&] (Knie bleibt angehoben)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Heel & heel & heel & cross-side r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S3: Stomp forward, ¼ turn l-flick side-step-flick side-step-hitch/clap-rock forward, rock forward

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- &3 Rechten Fuß nach rechts schnellen [mit rechts auf den Stiefel klatschen] und Schritt nach vorn mit rechts
- &4 Linken Fuß nach links schnellen [mit links auf den Stiefel klatschen] und Schritt nach vorn mit links
- & Rechtes Knie anheben/klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Wie 5-6 [Option: Beim '&' anstelle des Klatschens nach unten beugen und mit der linken Hand auf den Boden klatschen; während '5-8' langsam aufrichten/beide Arme nach oben]

S4: ¼ turn l-heel swivel-heel swivel-heel swivel-cross-side, press side, heel-toe-heel swivels-hitch

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- &2 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- &3 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
- &4 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- &5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links [Option: Sprung rechts über links und Sprung mit links nach links] - Rechten Ballen rechts aufdrücken
- 7&8& Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacken nach links drehen und rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende